

Extrait du Secteur pastoral de Dinan

<http://www.secteurpastoral-dinan.catholique.fr/spip.php?article228>

L'édifice : église Saint-Malo

- Secteur pastoral de Dinan - Paroisse de Dinan - Patrimoine - Lieux de Culte - Histoire - Eglise Saint-Malo -



Date de mise en ligne : mercredi 1er juin 2016

Copyright © Secteur pastoral de Dinan - Tous droits réservés

Entrée principale ouest :

Porte monumentale avec son inscription en Hébreu :



Traduction : "Vous déclarerez sainte, la cinquantième année et vous proclamerez dans le pays la libération pour tous ses habitants, ce sera pour vous un jubilé."

<dl class='spip_document_116 spip_documents spip_documents_left' style="float:left;">

Portail gauche

<dl class='spip_document_117 spip_documents spip_documents_right' style='float:right;'">

portail droit

Vous frapperez à la porte et le passage pourra être ouvert largement. Une lumière vive inondera le bas de l'église et vous invitera à rentrer."

à l'intérieur :

Un bénitier porté par le démon, oeuvre des ouvriers Dinannais, Louis Bouchet et Jean Delaune, qui sculptèrent également la grande rosace et les gargouilles de la nef.



Le Choeur, bâti en 1491 :

il est entouré de huit piliers imposants et nus qui portent une galerie (triforium) et soutiennent la voûte de granit qui culmine à 21 mètres.



Le Baptistère, près du chœur :

l'Autel central : c'est également le point culminant de DINAN



La grande orgue polychrome dans le bras sud du transept :

Création de l'anglais Alfred Oldknow (facteur d'orgue et organiste) en 1889.

Avec ses 35 tuyaux polychromes azur et or de la montre (au total : 1772 tuyaux et 24 jeux). Elle fut restaurer au 20^e siècle.



Porche sud :

Cette façade comporte un porche entre deux puissants contreforts.
L'entrée est à deux arcades séparés par un pilier central.



Le couloir d'entrée est décoré de scènes bretonnes



A vous d'aller découvrir !!!

Post-scriptum :

Photos de P. BODOLEC